

Sie finden hier eine Auswahl von Motiven und Themen, zu denen Lieder in ihren Originalsprachen erarbeitet und gesungen wurden. Die verschiedenen Hintergründe, landestypischen Gegebenheiten und kulturellen Zusammenhänge wurden in Vorträgen, anhand von Beispielen aus Literatur, Musik und Kunst oder auch eigenen Erlebnissen oder Reiseberichten vorgestellt.

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

lfd.	Datum
208	CCVIII. 04.-06.12.2026
207	CCVII. 18.-20.09.2026
206	CCVI. 17.-19.04.2026
205	CCV. 28.-30.11.2025
204	CCIV. 12.-14.09.2025
203	CCIII. 25.-27.04.2025
202	CCII. 06.-08.12.2024
201	CCI. 06.-08.09.2024
200	CC. 12.-14.04.2024
199	CXCIX. 08.-10.12.2023
198	CXCVIII. 08.-10.09.2023
197	CXCVII. 14.-16.04.2023
196	CXCVI. 09.-11.12.2022
195	CXCV. 09.-11.09.2022
194	CXCIV. 08.-10.04.2022
193	CXCIII. 26.-28.11.2021
192	CXCII. 10.-12.09.2021
--	
191	CXCI. 29.11.-01.12.2019
190	CXC. 30.08.-01.09.2019
189	CLXXXIX. 05.-07.04.2019
188	CLXXXVIII. 30.11.-02.12.2018
187	CLXXXVII. 14.-16.09.2018
186	CLXXXVI. 20.-22.04.2018
185	CLXXXV. 01.-03.12.2017
184	CLXXXIV. 29.09.-01.10.2017
183	CLXXXIII. 21.-23.04.2017
182	CLXXXII. 02.-04.12.2016
181	CLXXXI. 23.-25.09.2016
180	CLXXX. 08.-10.04.2016
179	CLXXIX. 04.-06.12.2015
178	CLXXXVIII. 25.-27.09.2015
177	CLXXVII. 24.-26.04.2015

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

Frauenrollen in unseren Liedern	
Heimat rund um die Welt	
Freiheit	
Trennung und Abschied	
Lieder vom und zum Tanzen	
Traumwelten und Phantasie	
Augen – Spiegel der Seele	
Wundersame Wesen und Orte von Midgard bis zum Olymp	
Farben	
Den Wald und lauter Bäume sehen	
Eine harmonische oder konfliktreiche Gemeinschaft – die liebe Familie	
Politisch Lied - ein garstig Lied	
Gute Nacht und guten Morgen - Schlaf- und Wecklieder	
Handwerk und Handwerker	
Die schwingende Drei und Achtel mit Überhang - lauter Lieder in krummen Takten	
Licht und Finsternis	
Flüsse	
--	
Partnerwahl und Heirat	
Die vier Elemente	
Was kreucht und fleucht	
Tradition und Brauchtum	
Komponisten entdecken das Volkslied	
Halbinseln, Inseln und Archipele	
Lichtgestalten	
Essen und Trinken	
Lebenselixier Wasser	
Wiesen und Wälder	
Kapitäne, Matrosen und andere Seeleute	
Krieg und Frieden, Flucht und Heimat	
Briefe und andere Mitteilungen	
Abschied und Willkommen	
Mit allen Sinnen	

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

lfd.		Datum	
176	CLXXVI.	05.-07.12.2014	Tanz und Spiel
175	CLXXV.	26.-28.09.2014	Spott und Spaß
174	CLXXIV.	04.-06.04.2014	Meine Farbe ist bunt (Walter Gropius)
173	CLXXIII.	06.-08.12.2013	Liebe und Freundschaft
172	CLXXII.	20.-22.09.2013	Kleider machen Leute
171	CLXXI.	24.-26.05.2013	Kräuter und Unkräuter
170	CLXX.	07.-09.12.2012	Orte des Alltags
169	CLXIX.	14.-16.09.2012	Boote, Schiffe und Galeeren
168	CLXVIII.	13.-15.04.2012	Ross und Reiter
167	CLXVII	16.-18.12.2011	Rufe
166	CLXVI.	23.-25.09.2011	Früchte
165	CLXV.	20.-22.05.2011	Heimat
164	CLXIV.	10.-12.12.2010	Das Herz macht Freud und Leid
163	CLXIII.	17.-19.09.2010	Menschliche Schicksale
162	CLXII.	07.-09.05.2010	Alle Vögel sind schon da
161	CLXI.	11.-13.12.2009	Von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang
160	CLX.	11.-13.09.2009	Zufriedene und unzufriedene Menschen
159	CLIX.	08.-10.05.2009	Von Liebe und Sünde
158	CLVIII.	05.-07.12.2008	Freude und Begeisterung
157	CLVII.	19.-21.09.2008	Herr und Knecht - Herrin und Magd
156	CLVI.	30.05.-01.06.2008	Kunst des Müßiggangs
155	CLV.	04.-06.04.2008	Baum und Strauch
154	CLIV.	07.-09.12.2007	Himmelsgewalten
153	CLIII.	21.-23.09.2007	Allerlei Volk
152	CLII.	04.-06.05.2007	Freiheit und Gefangenschaft
151	CLI.	08.-10.12.2006	Eine liebliche Stimme kann einem durch die ganze Welt helfen
150	CL.	08.-10.09.2006	Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang
149	CXLIX.	31.03.-02.04.2006	Warum küssen sich die Menschen?
148	CXLVIII.	03.-05.02.2006	Wach auf, mein Herz, und singe
147	CXLVII.	09.-11.12.2005	Es träumen die Menschen viel
146	CXLVI.	23.-25.09.2005	Mensch und Tier
145	CXLV.	20.-22.05.2005	Lasst hundert Blumen blühn
144	CXLIV.	11.-13.02.2005	Die sieben Todsünden
143	CXLIII.	03.-05.12.2004	Lebt der Freude, die euch kam, zittert nicht vor morgen
142	CXLII.	24.-26.09.2004	Begegnung
141	CXLI.	07.-09.05.2004	Die Augen sind der Spiegel der Seele

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

lfd.	Datum
140	CXL. 13.-15.02.2004
139	XXXIX. 12.-14.12.2003
138	XXXVIII. 26.-28.09.2003
137	XXXVII. 13.-15.06.2003
136	XXXVI. 28.-30.03.2003
135	XXXV. 06.-08.12.2002
134	XXXIV. 06.-08.09.2002
133	XXXIII. 28.-30.06.2002
132	XXXII. 03.-05.05.2002
131	XXXI. 01.-03.02.2002
130	XXX. 14.-16.12.2001
129	CXXIX. 05.-07.10.2001
128	CXXVIII. 17.-19.08.2001
127	CXXVII. 08.-10.06.2001
126	CXXVI. 06.-08.04.2001
125	CXXV. 09.-11.02.2001
124	CXXIV. 15.-17.12.2000
123	CXXIII. 20.-22.10.2000
122	CXXII. 25.-27.08.2000
121	CXXI. 16.-18.06.2000
120	CXX. 05.-07.05.2000
119	CXIX. 11.-13.02.2000
118	CXVIII. 17.-19.12.1999
117	CXVII. 15.-17.10.1999
116	CXVI. 20.-22.08.1999
115	CXV. 25.-27.06.1999
114	CXIV. 23.-25.04.1999
113	CXIII. 12.-14.02.1999
112	CXII. 11.-13.12.1998
111	CXI. 16.-18.10.1998
110	CX. 28.-30.08.1998
109	CIX. 26.-28.06.1998
108	CVIII. 08.-10.05.1998
107	CVII. 13.-15.02.1998
106	CVI. 12.-14.12.1997
105	CV. 02.-05.10.1997

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

Helden und Rebellen
Der Mann
Europäische Flüsse
Witz, Scherz und Spott
Blau, Blau, Blau
Licht und Finsternis
Der Tageslauf
Leibliche und seelische Genüsse
Orte des Alltags
Märchen und Legenden
Die Welt der Kinder
Wo Menschen wohnen
Eine Rose ist eine Rose, ist eine Rose
Heilpflanzen
Die Frau
Abschied und Wiedersehen
Brauchtum im Lied
Ernte
Berühmte Komponisten entdecken das Volkslied
Verfemte Berufe
Glück versus Unglück
Landleben im Lied; Stadtleben im Lied
Musikinstrumente im Lied
Das Meer als Lebensquell
Der Baum im Lied
Die Brücke und andere Übergänge
Garten und Gärtner
50 Jahre Klingende Brücke
Es sangen drei Engel ein'n süßen Gesang
Naturgewalten: Regen, Sturm, Schnee, Hitze
Gold und Silber lieb ich sehr / Goethes Geburtstag am 28. August
Gegensätze / Bellman-Gedenken (26. Juli)
Vier Elemente, innig gesellt, bilden das Leben, bauen die Welt
Die Liebe kommt, die Liebe geht
Was im Heiligen Land geschah
Von Mördern, Dieben und Piraten

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

lfd.		Datum	
104	CIV.	22.-24.08.1997	Unterwegs mit Eisenbahn, Kutsche, Planwagen, Schiff und zu Fuß
103	CIII.	13.-15.06.1997	Verliebt - verlobt - verheiratet
102	CII.	11.-13.04.1997	Unter Gaúchos, Cowboys und Hirten
101	CI.	10.-12.01.1997	Essen und Trinken hält Leib und Seele zusammen
100	C.	22.-24.11.1996	Wir kommen all' und gratulieren
99	IC.	27.-29.09.1996	Freiheit, die ich meine
98	XCVIII.	28.-30.06.1996	Wenn alle Brunnlein fließen
97	XCVII.	26.-28.04.1996	Der Kuckuck und die Nachtigall, sie möchten den Frühling fesseln
96	XCVI.	09.-11.02.1996	Der Äpfelchen begehrt ihr sehr
95	XCV.	01.-03.12.1995	Unsere schönsten europäischen Weihnachtslieder
94	XCIV.	29.09.-01.10.1995	Das Holz
93	XCIII.	09.-11.06.1995	Blumen
92	XCII.	31.03.-02.04.1995	Das Lied im Lied
91	XCI.	03.-05.02.1995	Es ist ein schlechter Arbeitsmann, so nicht vom Handwerk reden kann
90	XC.	25.-27.11.1994	Winde weh’n, Schiffe geh’n
89	LXXXIX.	23.-25.09.1994	Die Leiden des Samenkorns
88	LXXXVIII.	17.-19.06.1994	Der bestirnte Himmel über uns
87	LXXXVII.	15.-17.04.1994	Nach grüner Farb' mein Herz verlangt
86	LXXXVI.	11.-13.02.1994	Der Weg ist mir verschneit
85	LXXXV.	10.-12.12.1993	Und schenken dir, was du uns hast gegeben
84	LXXXIV.	01.-03.10.1993	Wo Jugendfüll' und Schönheit überwiegt
83	LXXXIII.	18.-20.06.1993	Abenteuer und Gefahr
82	LXXXII.	30.04 - 02.05.1993	Lied und Tanz
81	LXXXI.	29.-31.01.1993	Flüsse und Ströme
80	LXXX.	13.-15.11.1992	Feste und Feiern im Herbst
79	LXXIX.	18.-20.09.1992	Religiöse Bilder und Erfahrungen
78	LXXVIII.	18.-21.06.1992	Die Welt der Kinder
77	LXXVII.	14.-16.02.1991	Der Balkan - Völker zwischen Halbmond und Kreuz
76	LXXVI.	13.-15.12.1991	Weihnachten in Europa
75	LXXV.	27.-29.09.1991	Der Mann
74	LXXIV.	19.-21.04.1991	Minderheiten und Kleinvölker
73	LXXIII.	08.-10.02.1991	Mythen und Naturgestalten
72	LXXII.	16.-18.11.1990	Hoffnung und Trost
71	LXXI.	28.-30.09.1990	Verfemte Berufe im Lied
70	LXX.	27.-29.07.1990	Reise und Heimkehr
69	LXIX.	30.03.-01.04.1990	Dornen und Duft (Pflanzensymbolik)+Nonsens

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

lfd.		Datum
68	LXVIII.	19.-21.01.1990
67	LXVII.	24.-26.11.1989
66	LXVI.	22.-24.09.1989
65	LXV.	16.-18.06.1989
64	LXIV.	21.-23.04.1989
63	LXIII.	03.-05.02.1989
62	LXII.	16.-18.12.1988
61	LXI.	04.-06.11.1988
60	LX.	16.-18.09.1988
59	LIX.	16.-19.06.1988
58	LVIII.	04.-06.03.1988
57	LVII.	15.-17.01.1988
56	LVI.	04.-06.12.1987
55	LV.	02.-04.10.1987
54	LIV.	10.-12.07.1987
53	LIII.	22.-24.05.1987
52	LII.	20.-22.03.1987

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

Brautstand und Hochzeit
Trennung und Abschied
Erntebräuche in Europa
Der Tageslauf
Mensch und Tier
Lebensgefühl im 18. Jahrhundert
Armut und Not
Lieder, die die Völker Europas bewegten
Geschichte und Geschichten
Europäische Landschaften
Beruf und Arbeit
Brücken und Übergänge
Weihnachten und Jahreswechsel
Volksbräuche
Mann und Frau
Lebenslauf im Lied der Völker
Das religiöse Lied (erstes Annaberg ohne Sepp Gregor)