

Kom mee naar buiten (De Wielewaal)

Canon voor 2 stemmen

Andries HARTSUIKER (*1902)



1. Kom mee naar bui - ten al - le maal, dan
2. Hij woont in 't dich - te ei - ken bos ge -



zoe - ken wij de wie - le - waal en ho - ren wij dien
kleed in gou - den ve - der - dos. Daar jo - delt hij op



mu - zi - kant, dan is zo - mer weer in 't land!
zijn schal - mei, to - vert on - ze har - ten blij!



Du - del - djo_ klinkt zijn lied, du - del - djo_



klinkt zijn lied, du - del - djo, en_ an - ders niet.

Wielewaal-roep:



Kom mee naar buiten (De Wielewaal)

De wielewaal

Der Pirol*

Canon voor twee stemmen

Kanon für zwei Stimmen

1

Kom mee
naar buiten
allemaal
dan zoeken wij
de wielewaal
en horen wij
dien muzikant,
dan is zomer
weer in 't land!
Dudel-djo klinkt
zijn lied,
en anders niet.

Komm(t) mit
nach draußen
allesamt,
dann suchen wir
den Pirol,
und hören wir
diesen Musikanten,
dann ist Sommer
wieder im Land!
Düeldjo klingt
sein Lied
und anders nicht.

2

Hij woont
in 't dichte eikenbos
gekleed in gouden
vederdos.
Daar jodelt hij
op zijn schalmei,
tovert
onze harten blij!

Er wohnt
im dichten Eichenwald,
gekleidet in goldene
Federpracht.
Da jodelt er
auf seiner Schalmei,
zaubert
unsere Herzen froh!

Wielewaal-roep

Pirolruf

* Der Pirol: lat. Oriolus oriolus; andere Namen: Goldamsel (ndl. goudmerel), Widewal, Bieresel, Vogel Bülow, Schulz von Bülow, Fleuten Bülow, Kirschvogel, Pfingstvogel; kommt erst zu Pfingsten und verlässt Deutschland schon im August.

Der Pirol bewohnt besonders Laubwälder aus Eichen und Birken und erscheint auch in Gärten; bedrohte Vogelart (vom Deutschen Bund für Vogelschutz 1990 zum Vogel des Jahres erklärt).

SG/LD/GE 160593