

Klein Duimpje

Canon voor 3 stemmen
John Pyke Hullah (1812-1884)

The musical score is written for a single voice part in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody consists of six lines of music. The lyrics are written below the notes. There are asterisks above the first and fifth lines of music. The final line of music ends with a double bar line.

De laar - zen van den reu - zen - man, die
trok er eens Klein Duimp - je aan;
toen deed hij mij - len in een stap, en
acht - te zich den reus te knap;
maar zon - der 't reu - zig laar - zen -
paar was hij weer d'ou - de drib - be - laar.

Klein Duimpje

Canon voor 3 stemmen

De laarzen
van den reuzenman,
die trok er eens
Klein Duimpje aan;
toen deed hij
mijlen in een stap,
en achtte zich
den reus te knap;

maar zonder
't reuzig laarzenpaar
was hij weer
d'oude dribbelaar.

Däumling

Kanon für 3 Stimmen

Die Stiefel
von dem Riesenmann,
die zog [da] einmal
Klein Däumchen (Däumling) an;
alsdann machte er
Meilen in einem Schritt
und erachtete sich
dem Riesen überlegen
(*wörtl.:* zu klug);

aber ohne
das Riesenstiefelpaar
war er wieder
der alte Trippler.

SG/LD 020222