

## Der rechte Kuckuck

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. It consists of five staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'mäßig bewegt' and the dynamic 'p'. The lyrics are: 'Der Ku-ckuck auf dem Birn-baum saß, Ku - ckuck:'. The second staff starts with 'mf' and includes a first ending bracket labeled '1. - 4.'. The lyrics are: ''s mag reg-nen o-der schnei-en, so wird er nicht naß,'. The third staff continues the lyrics: 'der Ku-ckuck, der Ku-ckuck, der Ku-ckuck nicht naß.'. The fourth staff starts with a second ending bracket labeled '5.'. The lyrics are: 'und drück an das Thür-lein, geh sel-ber her - ein,'. The fifth staff concludes the piece with the lyrics: 'der Ku-ckuck ist mein.'

*mäßig bewegt* *p*  
Der Ku-ckuck auf dem Birn-baum saß, Ku - ckuck:  
*mf* 1. - 4.  
's mag reg-nen o-der schnei-en, so wird er nicht naß,  
der Ku-ckuck, der Ku-ckuck, der Ku-ckuck nicht naß.  
5.  
und drück an das Thür-lein, geh sel-ber her - ein,  
der Ku-ckuck ist mein.

- 2 Der Kuckuck fliegt übers Nachbars sein Haus, Kuckuck!  
„Schön Schätzel, bist drinnen? komm zu mir heraus!  
Der Kuckuck, der Kuckuck, der Kuckuck ist draus.“
- 3 – „Ich steh nicht auf und laß dich nicht 'rein, Kuckuck!  
Du möchtest mir der rechte Kuckuck nicht sein.“  
Der Kuckuck, der Kuckuck, der Kuckuck nicht sein.
- 4 „Der rechte Kuckuck der bin ich ja schon, Kuckuck!  
Bin ich es meins Vaters sein einziger Sohn,  
Dem Kuckuck, dem Kuckuck, dem Kuckuck sein Sohn.“
- 5 – „Bist du es deins Vaters sein einziger Sohn, Kuckuck!  
So zieh nur beim Schnürlein und drück an das Thürlein,  
Geh selber herein! Der Kuckuck ist mein!“