

Sie finden hier eine Auswahl von Motiven und Themen, zu denen Lieder in ihren Originalsprachen erarbeitet und gesungen wurden. Die verschiedenen Hintergründe, landestypischen Gegebenheiten und kulturellen Zusammenhänge wurden in Vorträgen, anhand von Beispielen aus Literatur, Musik und Kunst oder auch eigenen Erlebnissen oder Reiseberichten vorgestellt.

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

lfd.	Datum	
193	CXCIII. 26.-28.11.2021	Licht und Finsternis
192	CXCII. 10.-12.09.2021	Flüsse
191	CXCI. 29.11.-01.12.2019	Partnerwahl und Heirat
190	CXC. 30.08.-01.09.2019	Die vier Elemente
189	CLXXXIX. 05.-07.04.2019	Was krecht und fleucht
188	CLXXXVIII. 30.11.-02.12.2018	Tradition und Brauchtum
187	CLXXXVII. 14.-16.09.2018	Komponisten entdecken das Volkslied
186	CLXXXVI. 20.-22.04.2018	Halbinseln, Inseln und Archipele
185	CLXXXV. 01.-03.12.2017	Lichtgestalten
184	CLXXXIV. 29.09.-01.10.2017	Essen und Trinken
183	CLXXXIII. 21.-23.04.2017	Lebenselixier Wasser
182	CLXXXII. 02.-04.12.2016	Wiesen und Wälder
181	CLXXXI. 23.-25.09.2016	Kapitäne, Matrosen und andere Seeleute
180	CLXXX. 08.-10.04.2016	Krieg und Frieden, Flucht und Heimat
179	CLXXIX. 04.-06.12.2015	Briefe und andere Mitteilungen
178	CLXXXVIII. 25.-27.09.2015	Abschied und Willkommen
177	CLXXVII. 24.-26.04.2015	Mit allen Sinnen
176	CLXXVI. 05.-07.12.2014	Tanz und Spiel
175	CLXXV. 26.-28.09.2014	Spott und Spaß
174	CLXXIV. 04.-06.04.2014	Meine Farbe ist bunt (Walter Gropius)
173	CLXXIII. 06.-08.12.2013	Liebe und Freundschaft
172	CLXXII. 20.-22.09.2013	Kleider machen Leute
171	CLXXI. 24.-26.05.2013	Kräuter und Unkräuter
170	CLXX. 07.-09.12.2012	Orte des Alltags
169	CLXIX. 14.-16.09.2012	Boote, Schiffe und Galeeren
168	CLXVIII. 13.-15.04.2012	Ross und Reiter
167	CLXVII. 16.-18.12.2011	Rufe
166	CLXVI. 23.-25.09.2011	Früchte
165	CLXV. 20.-22.05.2011	Heimat
164	CLXIV. 10.-12.12.2010	Das Herz macht Freud und Leid
163	CLXIII. 17.-19.09.2010	Menschliche Schicksale
162	CLXII. 07.-09.05.2010	Alle Vögel sind schon da
161	CLXI. 11.-13.12.2009	Von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang
160	CLX. 11.-13.09.2009	Zufriedene und unzufriedene Menschen
159	CLIX. 08.-10.05.2009	Von Liebe und Sünde

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

lfd.	Datum		
158	CLVIII.	05.-07.12.2008	Freude und Begeisterung
157	CLVII.	19.-21.09.2008	Herr und Knecht - Herrin und Magd
156	CLVI.	30.05.-01.06.2008	Kunst des Müßiggangs
155	CLV.	04-06.04.2008	Baum und Strauch
154	CLIV.	07.-09.12.2007	Himmelsgewalten
153	CLIII.	21.-23.09.2007	Allerlei Volk
152	CLII.	04.-06.05.2007	Freiheit und Gefangenschaft
151	CLI.	08.-10.12.2006	Eine liebliche Stimme kann einem durch die ganze Welt helfen
150	CL.	08.-10.09.2006	Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang
149	CXLIX.	31.03.-02.04.2006	Warum küssen sich die Menschen?
148	CXLVIII.	03.-05.02.2006	Wach auf, mein Herz, und singe
147	CXLVII.	09.-11.12.2005	Es träumen die Menschen viel
146	CXLVI.	23.-25.09.2005	Mensch und Tier
145	CXLV.	20.-22.05.2005	Lasst hundert Blumen blühn
144	CXLIV.	11.-13.02.2005	Die sieben Todsünden
143	CXLIII.	03.-05.12.2004	Lebt der Freude, die euch kam, zittert nicht vor morgen
142	CXLII.	24.-26.09.2004	Begegnung
141	CXLI.	07.-09.05.2004	Die Augen sind der Spiegel der Seele
140	CXL.	13.-15.02.2004	Helden und Rebellen
139	CXXXIX.	12.-14.12.2003	Der Mann
138	CXXXVIII.	26.-28.09.2003	Europäische Flüsse
137	CXXXVII.	13.-15.06.2003	Witz, Scherz und Spott
136	CXXXVI.	28.-30.03.2003	Blau, Blau, Blau
135	CXXXV.	06.-08.12.2002	Licht und Finsternis
134	CXXXIV.	06.-08.09.2002	Der Tageslauf
133	CXXXIII.	28.-30.06.2002	Leibliche und seelische Genüsse
132	CXXXII.	03.-05.05.2002	Orte des Alltags
131	CXXXI.	01.-03.02.2002	Märchen und Legenden
130	CXXX.	14.-16.12.2001	Die Welt der Kinder
129	CXXIX.	05.-07.10.2001	Wo Menschen wohnen
128	CXXVIII.	17.-19.08.2001	Eine Rose ist eine Rose, ist eine Rose
127	CXXVII.	08.-10.06.2001	Heilpflanzen
126	CXXVI.	06.-08.04.2001	Die Frau
125	CXXV.	09.-11.02.2001	Abschied und Wiedersehen
124	CXXIV.	15.-17.12.2000	Brauchtum im Lied
123	CXXIII.	20.-22.10.2000	Ernte
122	CXXII.	25.-27.08.2000	Berühmte Komponisten entdecken das Volkslied

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios

lfd.	Datum		
121	CXXI.	16.-18.06.2000	Verfemte Berufe
120	CXX.	05.-07.05.2000	Glück versus Unglück
119	CXIX.	11.-13.02.2000	Landleben im Lied; Stadtleben im Lied
118	CXVIII.	17.-19.12.1999	Musikinstrumente im Lied
117	CXVII.	15.-17.10.1999	Das Meer als Lebensquell
116	CXVI.	20.-22.08.1999	Der Baum im Lied
115	CXV.	25.-27.06.1999	Die Brücke und andere Übergänge
114	CXIV.	23.-25.04.1999	Garten und Gärtner
113	CXIII.	12.-14.02.1999	50 Jahre Klingende Brücke
112	CXII.	11.-13.12.1998	Es sangen drei Engel ein'n süßen Gesang
111	CXI.	16.-18.10.1998	Naturgewalten: Regen, Sturm, Schnee, Hitze
110	CX.	28.-30.08.1998	Gold und Silber lieb ich sehr / Goethes Geburtstag am 28. August
109	CIX.	26.-28.06.1998	Gegensätze / Bellman-Gedenken (26. Juli)
108	CVIII.	08.-10.05.1998	Vier Elemente, innig gesellt, bilden das Leben, bauen die Welt
107	CVII.	13.-15.02.1998	Die Liebe kommt, die Liebe geht
106	CVI.	12.-14.12.1997	Was im Heiligen Land geschah
105	CV.	02.-05.10.1997	Von Mördern, Dieben und Piraten
104	CIV.	22.-24.08.1997	Unterwegs mit Eisenbahn, Kutsche, Planwagen, Schiff und zu Fuß
103	CIII.	13.-15.06.1997	Verliebt - verlobt - verheiratet
102	CII.	11.-13.04.1997	Unter Gaúchos, Cowboys und Hirten
101	CI.	10.-12.01.1997	Essen und Trinken hält Leib und Seele zusammen
100	C.	22.-24.11.1996	Wir kommen all' und gratulieren
99	IC.	27.-29.09.1996	Freiheit, die ich meine
98	XCVIII.	28.-30.06.1996	Wenn alle Brunnlein fließen
97	XCVII.	26.-28.04.1996	Der Kuckuck und die Nachtigall, sie möchten den Frühling fesseln
96	XCVI.	09.-11.02.1996	Der Äpfelchen begehrt ihr sehr
95	XCV.	01.-03.12.1995	Unsere schönsten europäischen Weihnachtslieder
94	XCIV.	29.09.-01.10.1995	Das Holz
93	XCIII.	09.-11.06.1995	Blumen
92	XCII.	31.03.-02.04.1995	Das Lied im Lied
91	XCI.	03.-05.02.1995	Es ist ein schlechter Arbeitsmann, so nicht vom Handwerk reden kann
90	XC.	25.-27.11.1994	Winde weh'n, Schiffe geh'n
89	LXXXIX.	23.-25.09.1994	Die Leiden des Samenkorns
88	LXXXVIII.	17.-19.06.1994	Der bestirnte Himmel über uns
87	LXXXVII.	15.-17.04.1994	Nach grüner Farb' mein Herz verlangt
86	LXXXVI.	11.-13.02.1994	Der Weg ist mir verschneit
85	LXXXV.	10.-12.12.1993	Und schenken dir, was du uns hast gegeben

Die Klingende Brücke

Lieder in den Sprachen Europas

lfd.		Datum	
84	LXXXIV.	01.-03.10.1993	Wo Jugendfüll' und Schönheit überwiegt
83	LXXXIII.	18.-20.06.1993	Abenteuer und Gefahr
82	LXXXII.	30.04 - 02.05.1993	Lied und Tanz
81	LXXXI.	29.-31.01.1993	Flüsse und Ströme
80	LXXX.	13.-15.11.1992	Feste und Feiern im Herbst
79	LXXIX.	18.-20.09.1992	Religiöse Bilder und Erfahrungen
78	LXXVIII.	18.-21.06.1992	Die Welt der Kinder
77	LXXVII.	14.-16.02.1991	Der Balkan - Völker zwischen Halbmond und Kreuz
76	LXXVI.	13.-15.12.1991	Weihnachten in Europa
75	LXXV.	27.-29.09.1991	Der Mann
74	LXXIV.	19.-21.04.1991	Minderheiten und Kleinvölker
73	LXXIII.	08.-10.02.1991	Mythen und Naturgestalten
72	LXXII.	16.-18.11.1990	Hoffnung und Trost
71	LXXI.	28.-30.09.1990	Verfemte Berufe im Lied
70	LXX.	27.-29.07.1990	Reise und Heimkehr
69	LXIX.	30.03.-01.04.1990	Dornen und Duft (Pflanzensymbolik)+Nonsens
68	LXVIII.	19.-21.01.1990	Brautstand und Hochzeit
67	LXVII.	24.-26.11.1989	Trennung und Abschied
66	LXVI.	22.-24.09.1989	Erntebräuche in Europa
65	LXV.	16.-18.06.1989	Der Tageslauf
64	LXIV.	21.-23.04.1989	Mensch und Tier
63	LXIII.	03.-05.02.1989	Lebensgefühl im 18. Jahrhundert
62	LXII.	16.-18.12.1988	Armut und Not
61	LXI.	04.-06.11.1988	Lieder, die die Völker Europas bewegten
60	LX.	16.-18.09.1988	Geschichte und Geschichten
59	LIX.	16.-19.06.1988	Europäische Landschaften
58	LVIII.	04.- 06.03.1988	Beruf und Arbeit
57	LVII.	15.-17.01.1988	Brücken und Übergänge
56	LVI.	04.-06.12.1987	Weihnachten und Jahreswechsel
55	LV.	02.- 04.10.1987	Volksbräuche
54	LIV.	10.-12.07.1987	Mann und Frau
53	LIII.	22.-24.05.1987	Lebenslauf im Lied der Völker
52	LII.	20.-22. 03.1987	Das religiöse Lied (erstes Annaberg ohne Sepp Gregor)

Themen & Liedmotive der Annaberg-Wochenendstudios