

Yn itzer varf ich dich avek

Allegro

Sei-zhe mir ge-sunt, oi, sei-zhe mir ge-sunt,
mein li - ber fo-ter! Ich for sich shoin tun dir a - vek.
Ein-un-tzvan-tsik jor _____ hos-tu mich ge-ho-de-vet, yn
itz - ter varf ich dich a - vek.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Allegro'. The lyrics are written below the notes. The second staff has a measure with a whole rest. The third staff has a measure with a whole rest. The fourth staff ends with a double bar line.

- 2 Sei-zhe mir gesynt, oj,
sei-zhe mir gesynt,
mein libe muter!
Ich for sich shojn fyn dir avek.
Ynter dein hartzen
hostu mich getrogen,
Yn itzter varf ich dich avek.
- 3 ... mein liber bruder!
Ynter ein hartzen
senen mir gelegen ...
- 4 ... mein libe shvester!
ouf deine hent
hostu mich getrogen ...
- 5 ... mein getreie kale!
noch dir vel ich benken
besser vi noch ale ...

Yn itzer varf ich dich avek

1

Sei-zhe mir gesynt, oj,
mein liber foter!
Ich for sich shojn fyn dir avek.
Einyntzvantzik jor
hostu mich gehodevet;
yn itzer varf ich dich avek.

Lebe mir wohl, ach,
mein lieber Vater!
Ich ziehe bald von dir hinweg.
Einundzwanzig Jahre
hast du mich gehütet,
und jetzt verlasse ich dich.

2

Sei-zhe mir gesynt, oj,
mein libe muter!
Ich for sich shojn fyn dir avek.
Ynter dein hartzen
hostu mich getrogen,
Yn itzter varf ich dich avek.

meine liebe Mutter!

Unter deinem Herzen
hast du mich getragen,

3

... mein liber bruder!
Ynter ein hartzen
senen mir gelegen ...

... mein lieber Bruder!
Unter einem Herzen
haben wir gelegen....

4

... mein libe shvester!
Ouf deine hent
hostu mich getrogen ...

...meine liebe Schwester!
Auf deinen Händen
hast du mich getragen...

5

... mein getreie kale!
Noch dir vel ich benken
besser vi noch ale ...

... meine getreue Braut!
Nach dir werde ich mich sehnen,
mehr als nach allen...

vorläufige Übersetzung SG