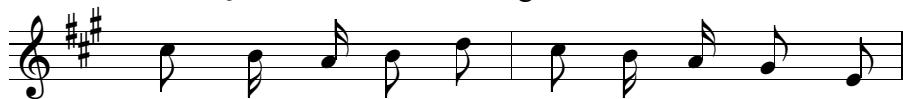


L'y a un' bergère dans le bois

Cévennes



1. L'ya un' ber - gè - re dans le
2. «Ros - si - gno - let du bois char -
3. Ros - si - gno - let prend le fu -
4. Quand le ber - ger l'a vu ve -



bois, Je l'ai en - ten - due pleu - rer plu - sieurs
mant, Que tu m'ai - mes tant, que l'a - mour est
seau, Prend son vol bien haut, y se - ra bien -
nir, Ci d'a-bord lui dit: Qui t'en -voie i -



fois, Pleu - rer son ser - vi - teur, C'est
grand; Prends ce fu - seau d'ar - gent, Port'
tôt; Pas - se la mer et l'eau, Ri -
ci? -C'est ta ra - re beau - té, La



un a - mant trom - peur; Pleu - rer son cher a -
le à mon a - mant; Quand te ver - ra ve -
viè - res et ruis - seaux, Mon - ta - gnes et ro -
plus douce à tes yeux, Qui t'en -voie ce fu -



mant Qui ne re - vient plus dans le bois char - mant.
nir Te de-man - de - ra: Qui t'en -voie i - ci?»
chers, Pour al - ler trou - ver son a - mant ber - ger.
seau Pour te fai - re voir que l'a - mour est beau.

5 - Rossignolet du bois charmant,
Viens, repose-t-en puis retourne-t-en!
Dis lui que ses faveurs
Sont toujours dans mon cœur
Et que dans peu de temps,
J'irai la retrouver dans le bois charmant.

6 Rossignolet prend le fuseau,
Prend son vol bien haut y sera bientôt;
Passe la mer et l'eau,
Rivières et ruisseaux,
Montagnes et rochers,
Pour aller trouver sa tant bien aimée.

7 Quand la bergèr' l'a vu venir,
Lui a demandé ce qu'il avait dit:
- M'a dit que tes faveurs
Sont toujours dans son cœur,
Et que, dans peu de temps,
Viendrait te trouver dans le bois charmant.

8 La bergère appelle son chien,
Lui disant: Perlot,
Prends soin du troupeau;
Je m'en vais sous l'ormeau:
Tu le verras venir,
Lui annonceras que je vais mourir!

9 Mais quand le chien l'a vu venir,
Lui courant après, lui disant: Berger,
Va voir ton Isabeau.
Elle est dessous l'ormeau;
Va voir ta bien-aimée,
Que son tendre cœur s'en va trépasser.

L'y a un' bergère dans le bois

Cévennes

1
L'y a (= il y a) un' bergère dans le bois,
Je l'ai entendue pleurer plusieurs fois,
Pleurer son serviteur,
C'est un amant trompeur;
Pleurer son cher amant
Qui ne revient plus
dans le bois charmant.

2
«Rossignolet (*dim.*)
du bois charmant,
Que tu m'aimes tant,
que l'amour est grand;
Prends ce fuseau d'argent,
Port' le à mon amant;
Quand te verra venir
Te demandera:
«Qui t'envoie ici?»

3
Rossignolet (*dim.*) prend le fuseau,
Prend son vol bien haut,
y sera bientôt;
Passe la mer et l'eau,
Rivières et ruisseaux,
Montagnes et rochers,
Pour aller trouver son amant berger.

4
Quand le berger l'a vu venir,
Ci (= Celui ci) d'abord lui dit:
Qui t'envoie ici?
- C'est ta rare beauté,
La plus douce à tes yeux,
Qui t'envoie ce fuseau
Pour te faire voir
que l'amour est beau.

*früher Bezeichnung für das franz.
Zentralmassiv, heute Gebiet
zwischen Ardèche und Hérault.*

Da ist eine Hirtin im Hain,
ich habe sie mehrmals weinen hören,
um ihren Diener weinen,
das ist ein trügerischer Liebhaber;
ihren teuren Liebhaber beweinen,
der nicht mehr zurückkommt
in den bezaubernden Hain.

„Nachtigall
aus dem bezaubernden Hain,
wie liebst du mich,
wie stark ist die Liebe;
nimm diese Spindel aus Silber,
bringe sie meinem Liebhaber;
wenn (er) dich kommen sehen wird,
wird er dich fragen:
„Wer schickt dich hierher?“

(Die) Nachtigall nimmt die Spindel,
fliegt ganz hoch auf,
wird bald da sein;
fliegt über das Meer und das Wasser,
(über) Flüsse und Bäche,
Berge und Felsen,
um ihren geliebten Hirten zu finden.

Als der Hirte sie kommen sah,
sagte er ihr [zuerst]:
Wer schickt dich hierher?
- Es ist deine seltene Schönheit,
die lieblichste in deinen Augen,
die dir diese Spindel schickt,
um dir zu zeigen,
wie schön die Liebe ist.

- Rossignolet (*dim.*) du bois charmant,
Viens, repose-t-en puis retourne-t-en!
Dis lui que ses faveurs (*plur.*)
Sont toujours dans mon cœur
Et que dans peu de temps,
J'irai la retrouver
dans le bois charmant.

- Nachtigall aus dem bezaubernden Hain,
Komm, erhole dich und kehre dann zurück!
Sage ihr, dass ihre Gunst
immer noch in meinem Herzen ist
und dass ich sie bald
wieder aufsuchen werde
im bezaubernden Hain.

Rossignolet (*dim.*) prend le fuseau,
Prend son vol bien haut,
y sera bientôt;
Passe la mer et l'eau,
Rivières et ruisseaux,
Montagnes et rochers,
Pour aller trouver sa tant bien aimée.

Die Nachtigall nimmt die Spindel,
fliegt ganz hoch auf,
wird bald dort sein;
fliegt über das Meer und das Wasser,
(über) Flüsse und Bäche,
Berge und Felsen,
um bei seiner Liebsten zu sein.

Quand la bergère l'a vu venir,
Lui a demandé ce qui'il avait dit:
- M'a dit que tes faveurs (*plur.*)
Sont toujours dans son cœur,
Et que, dans peu de temps,
Viendrait te trouver
dans le bois charmant.

Als die Hirtin sie kommen sah,
fragte sie, was er gesagt hatte:
- (Er) hat mir gesagt, dass deine Gunst
immer noch in seinem Herzen ist,
und dass er in Kürze
kommen wird, um dich aufzusuchen
im bezaubernden Hain.

La bergère appelle son chien,
Lui disant: Perlot,
Prends soin du troupeau;
Je m'en vais sous l'ormeau:
Tu le verras venir,
Lui annonceras
que je vais mourir!

Die Hirtin ruft ihren Hund,
(und) sagt (zu) ihm: Perlot,
besorge die Herde;
ich gehe unter die junge Ulme:
Du wirst ihn kommen sehen,
du wirst ihm verkünden,
dass ich im Sterben bin!

Mais quand le chien l'a vu venir,
Lui courant après,
lui disant: Berger,
Va voir ton Isabeau.
Elle est dessous l'ormeau;
Va voir ta bien-aimée,
Que son tendre cœur
s'en va trépasser.

Aber als der Hund ihn kommen sah,
ist (er) ihm hinterher gelaufen,
(und) hat (zu) ihm gesagt: Hirte,
gehe zu deiner Isabeau.
Sie liegt unter der jungen Ulme;
gehe zu deiner Geliebten,
ihr zärtliches Herz
ist dabei, zu verscheiden.