

Der 150. Psalm

Weise: Kaspar Ulenbergs „Psalmen Davids“, Köln 1582

Tonsatz: Adolf LOHMANN, 1973 (1907-1983)

1. Wohl - auf, den gro-ßen Gott zu lo - ben
in sei-nem Hei-lig - tu - me dro - ben!
Lob - prei-set ihn und sei - ne Macht in sei-ner Him-mels - fe-ste Pracht!

Lobt ihn ob sei-ner Wun-der - wer-ke, ob sei-ner Herr-lich-keit und Stär-ke! Lobt ihn, wenn die Po - sau-ne klingt!

Mit Har - fen - ton sein Lob - lied singt!

- 2 Lobpreiset ihn an Freudentagen
mit Reigen und mit Paukenschlagen,
mit Saitenspiel von hohem Klang,
mit Flöten und mit frohem Sang!
Auch Zimbeln sollen hell ertönen,
mit vollem Jubel laßt sie dröhnen:
Ja, alles, was da Odem hat,
sag Lob dem Herrn mit Wort und Tat!
ALLELUJA!

Vor dem Psalmlied singt
eine Schola als "Intonatio

Al - le - lu - ja!

Am Schluß des Liedes
singen alle den Ruf mit
allen Instrumenten unisono.

Worte nach Kaspar ULENBERG (1549-1617)