

Upe nesa ozoliņu

The musical notation consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It features eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "U-pe ne-sa o-zo-li-ņu ar vi-sā-mi bi-ti-tē-mi," are written below the notes. The second staff continues the melody with similar patterns and lyrics "u-pe ne - sa o-zo-li-ņu ar vi - sā - mi bi - ti - tēm."

- 2 Draviniēka līgaviņa tek gar malu raudādama,
draviniēka līgaviņa tek gar malu raudādam'.
- 3 Ziedu svārki mugurāi, vaska cimdi rociņāi,
ziedu svārki mugurāi, vaska cimdi rociņā.
- 4 Trūka, trūka tev, bitīte, ja tev trūka, trūks man arī,
trūka, trūka tev, bitīte, ja tev trūka, trūks man ar'.
- 5 Ja tev trūka sila ziedu, trūks man vaska ritulīša,
ja tev trūka sila ziedu, trūks man vaska ritulīš'.

Upe nesa ozoliņu

1

Upe nesa ozoliņu
ar visāmi bititēmi,
Upe nesa ozoliņu
ar visāmi bititēm.

Der Fluß trägt hinab eine Eiche
samt all den Bienen.

2

Dravinieka līgaviņa
tek gar malu raudādama,
Dravinieka līgaviņa
tek gar malu raudādam'.

Die junge Imkersbraut
läuft weinend am Ufer entlang.

3

Ziedu svārki mugurāi,
vaska cimdi rociņāi,
Ziedu svārki mugurāi,
vaska cimdi rociņā.

Sie trägt einen Blütenrock,
hat Wachshandschuhe an.

4

Trūka, trūka tev, bitīte,
ja tev trūka, trūks man arī,
Trūka, trūka tev, bitīte,
ja tev trūka, trūks man ar'.

Fehlt dir, Bienchen, fehlt dir etwas,
so fehlt auch mir etwas.

5

Ja tev trūka sila ziedu,
trūks man vaska rituliša,
Ja tev trūka sila ziedu,
trūks man vaska rituliš'.

Wenn dir die Nadelwaldblüte fehlt,
so fehlt mir die Wachsscheibe.

VK/GD 21.3.2019