

Die Symphonie

Scherzkanon

Joseph HAYDN (1732-1809)

Dirgent



Mei-ne Her-ren, lasst uns jetzt ei-ne Sym-pho-nie auf-



föh-ren! Die er-ste Gei-ge fol-ge pünkt-lich mir:

Dirgent



dai, da-i da-i dai. Die zwei-te Gei-ge fol-ge



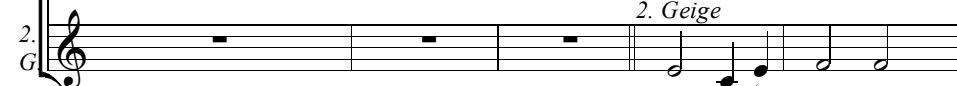
dai, da-i, da-i, dai usw.



pünkt-lich mir: dui, du-i dui, dui Die



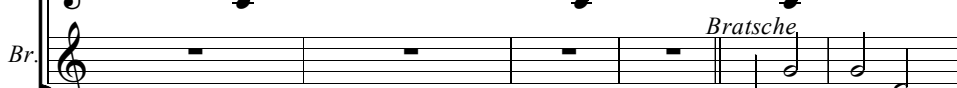
2. Geige



dui, du-i, dui, dui usw.



Bra-tsche fol-ge pünkt-lich mir: do, do, do, do. Die



Bratsche

do, do, do, do usw.

Nach und nach setzen alle übrigen Instrumente ein, die immer dieselben Takte singen. Klangcharakter nachahmen!
 Dirigent leitet wie oben stets ein. Tutti etwas ausdehnen;
 „Halt“ mit Volltakt!

Die Bässe *Die Flöten*

du, du, du, du tü tü tü tü

Die Oboen *Die Klarinetten*

te te te te dua dua du du da

Die Trompeten

tä tä tä tä tä tä tä tä tä tä

Die Waldhörner *Die Kesselpauken*

tu tu tu ta bum bum bum bum ...