

- 2 Å jänta å ja, a jänta å ja, allt på missommersvaka, å ja, å jänta å ja, å jänta å ja, allt på missommersvaka.
 Där råka vi varann mä fräsande fröjd, å allri ja nånstin känt mej så nöjd, ja kasta mina ben i himmelens höjd och hoppa över alle taka.
- 3 Å jänta å ja, å jänta å ja, allt uti gröna lunden, å ja, å jänta å ja, å jänta å ja, allt uti gröna lunden.

 Där stal jag mej en köss så rosenderöd å talte om för henne hela min nöd å frågte om ho ville dela mitt bröd å ho svara ja på stunden.
- å frågte om ho ville dela mitt bröd, å ho svara ja på stunden.
- 4 Å jänta å ja, å jänta å ja, allt i Ransäters körka, å ja, å jänta å ja, å jänta å ja, allt i Ransäters körka.

 Där stodo vi nu vid altaret just å lovade tro i nöd å i lust

å allt till den allra sistaste pust så troget varandra dörka.

Frederik August DAHLGREN (1816-1895)

Å jänta å ja

Polska¹ aus Värmland² Värmlandspolska Å jänta å ja, å jänta å ja*, Ei, Mädel, (du) und ich, allt uppå landavägen, å ja, wohl auf der Landstraße, ach ja, å jänta å ja, å jänta å ja, allt uppå landavägen. Där mötte ho mei Da begegnete sie mir en morgon så klar, (an) einem Morgen so hell, då sola ho sken als die Sonne sie schien am Himmel so freundlich. på himmelen så rar. å vacker som ljusan dagen so schön wie der helle Tag hon var. war sie. Mitt hjärte, vart tog då' vägen? Mein Herz, wohin bist du [entschwunden? Å jänta å ja, å jänta å ja, allt på missommersvaka, å ja, wohl in der Mittsommernacht, å jänta å ja, å jänta å ja, allt på missommersvaka. Där råka vi varann Da trafen wir einander mit überschäumender Freude. mä fräsande fröjd, å allri ja nånstin känt mej und nie habe ich mich jemals gefühlt så nöid, so zufrieden, ich werfe meine Beine ia kasta mina ben i himmelens höjd himmelhoch och hoppa över alle taka. und springe über alle Dächer. Å jänta å ja, å jänta å ja, allt uti gröna lunden, å ja, wohl im grünen Hain, å jänta å ja, å jänta å ja, allt uti gröna lunden. Där stal ja mej en köss Da stahl ich mir einen Kuss så rosenderöd so rosenrot å talte om för henne und erzählte ihr hela min nöd meine ganze Not å frågte und fragte. ob sie mein Brot teilen wolle. om ho ville dela mitt bröd. å ho svara ja på stunden. und sie antwortete ja sogleich.

AJA

Å jänta å ja, å jänta å ja,

allt i Ransäters körka, å ja, wohl in der Kirche von Ransäter³.

å jänta å ja, å jänta å ja, allt i Ransäters körka.

Där stodo vi nu Da standen wir nun vid altaret just iust vor dem Altar å lovade tro und gelobten Treue i nöd å i lust in Leid und in Lust

å allt till den allra sistaste pust und alles bis zum allerletzten Atemzug

så troget varandra dörka. so treulich einander zu verehren.

- Polska dass man sich durch den fremden Namen dieser Tänze nicht verleiten lassen müsse, ihren ächt skandinavischen Ursprung zu bezweifeln. Es scheine der unpassende Name sich zu der Zeit eingeschlichen zu haben, wie Schweden noch Besitzungen an der östlichen Küste der Ostsee gehabt habe, und wahrscheinlich habe man damals eine Ähnlichkeit dieser Tänze mit dem polnischen Volkstanz gefunden." aus: Gottlieb Mohnike, Volkslieder der Schweden. Aus der Sammlung von Geijer und Afzelius, Berlin 1830, S. 242
- Värmland historische Provinz (Landskap) im westlichen Mittel schweden, zwischen dem Vänersee im Süden, Dalsland im Südwesten, Norwegen im Westen und Norden, Dalarna im Nordosten, Västmanland und Närke im Südosten; umfasst heute den Regierungsbezirk (Län) Värmland und das Gebiet um Karlskoga des Län Örebro. Wald- und seenreiches Gebiet.
- Ransäter, nördlich vom Väner-See; Austragungsort eines berühmten Akkordeon-Festivals

SG/KH/BB 140199

(285) II/ Schwedisch (Värmland)

^{*,}å ja" kann sowohl "Oh ja" oder "Ach ja" heißen, wie auch "und ich" (im Dialekt).