

Å desse gamle kerringar

Folketone

Allegro

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a repeat sign. The second staff has two first endings (1. and 2.) indicated by brackets above the notes. The third staff also begins with a repeat sign. The fourth staff has two first endings (1. and 2.) indicated by brackets above the notes. The lyrics are written below the notes.

Å des-se gam-le ker-rin-gar, des-se gam-le
ker-rin-gar, di har så my-e å rø-re 'ti, å rø-re 'ti.
Di kan spå i kaf-fe-grut å po-tet-skin-n, å rø-re i
os-ka mæ pi-pe-stub-ben sin. pi-pe-stub-ben sin.—

Å desse gamle kerringar,
desse gamle kerringar,
di har så mye å røre 'ti.
Di kan spå i kaffegrut å potetskin-n,
å røre i oska mæ pipestubben sin.

Å desse gamle kerringar

Folketone

Volkweise

Å desse	Oh, diese
gamle kerringar,	alten Weiberleut,
di har	die haben
så mye	so viel
å røre 'ti (= uti).	zu rühren darin.
Di kan spå	Die können weissagen
i kaffe-grut	im Kaffeesatz
å potetskinn,	und Kartoffelschalen
å røreund	rühren
i oska	in der Asche
mæ pipestubben	mit Pfeifenstummeln
sin.	ihren.

SG