

## Uma casa portuguesa

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '2') with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Portuguese and are repeated twice for each section. The first section starts with 'Nu-ma ca-sa por-tu-gue-sa fi-ca bem' and includes a bracketed ending '1.' or '2.'. The second section starts with 'Fi-ca bem es-ta fran-que-za, fi-ca bem,' followed by a section starting with 'A-a-le-gri-a da po-bre-za es-ta gran-de ri-que-za de dar e fi-car con-ten-te.' A 'ritardando' instruction is placed above the fourth staff. The final section starts with 'É u-ma ca-sa por-tu-gue-sa com cer-te-za,' followed by a concluding line 'É com cer-te-za u-ma ca-sa por-tu-gue-sa.'

1. Nu-ma ca-sa por-tu-gue-sa fi-ca bem \_\_\_\_\_ pão e vi-nho so-bre\_a me-sa. \_\_\_\_\_  
E se\_à por-ta\_hu-mil-da-men-te ba-te\_al-guéum, \_\_\_\_\_ sen-ta-se\_a me-sa co\_a gen-te. \_\_\_\_\_

2. No con-for-to po-bre-zí-nho do meu lar \_\_\_\_\_ há far-tu-ra de ca-ri-nho. \_\_\_\_\_  
E\_a cor-ti-na na ja-ne-la é\_o lu-ar, \_\_\_\_\_ mais o sol que ba-te ne-la. \_\_\_\_\_

1. Fi-ca bem es-ta fran-que-za, fi-ca bem, \_\_\_\_\_ que\_o po-vo nun-ca\_o des-men-te. \_\_\_\_\_  
2. Bas-ta\_um pou-co, pou-co-chi-nho p'ra\_a-le-grar \_\_\_\_\_ u-ma\_e-xis-tênci-a sin-ge-la: \_\_\_\_\_

1. A-a-le-gri-a da po-bre-za es-ta gran-de ri-que-za de dar e fi-car con-ten-te. \_\_\_\_\_  
2. É só a-mor, pão e vi-nho\_e um cal-do ver-de, ver-di-nho a fu-me-gar na ti-ge-la. \_\_\_\_\_

Qua-trô pa-re-des cai-a-das, \_\_\_\_\_ um chei-ri-nho ao a-le-crim, \_\_\_\_\_ um ca-cho de\_u-vas doi-ra-das, \_\_\_\_\_

du-as ro-sas \_\_\_\_\_ no jar-dim, \_\_\_\_\_ um São Jo-sé de\_a-zu-le-jos, \_\_\_\_\_ Mais o sol da pri-ma-ve-ra, \_\_\_\_\_

u-ma pro-mes-sa de bei-jos, \_\_\_\_\_ dois bra-ços a mi-nha\_es-pe - - - ra. \_\_\_\_\_

É u-ma ca-sa por-tu-gue-sa com cer-te-za, \_\_\_\_\_ é com cer-te-za u-ma ca-sa por-tu-gue-sa.

## Uma casa portuguesa

1

Numa casa portuguesa fica bem  
pão e vinho sobre a mesa.  
E se à porta humildemente bate alguém

senta-se à mesa c' o a gente.

Fica bem esta franqueza, fica bem,  
que o povo nunca desmente.

A alegria da pobreza  
está nesta grande riqueza  
de dar e ficar contente.

*Refrão*

Quatro paredes caiadas,  
um cheirinho ao alecrim,  
um cacho de uvas doiradas,  
duas rosas no jardim,  
um São José de azulejos<sup>1</sup>,  
mais o sol da primavera,  
uma promessa de beijos,  
dois braços à minha espera.

É uma casa portuguesa com certeza,  
é com certeza uma casa portuguesa.

2

No conforto pobrezinho do meu lar  
há fartura de carinho.

E a cortina na janela é o luar,

mais o sol que bate nela.

Basta um pouco, poucochinho

p'ra alegrar

uma existência singela:

É só amor, pão e vinho  
e um caldo verde<sup>2</sup>, verdinho (*dim.*)  
a fumar na tigela.

<sup>1</sup> azulejos in der portugiesischen Architektur sind Kacheln in leuchtenden Farben sehr beliebt. Das Wort *azulejos* leitet sich ab von dem arabischen Begriff *al zuleiq* („kleiner polierter Stein“).

<sup>2</sup> *caldo verde* landestypische Suppe aus Kartoffeln, portugiesischem Grünkohl und Wurst

## Ein portugiesisches Haus

In ein portugiesisches Haus gehört  
Brot und Wein auf den Tisch.  
Und wenn jemand ehrerbietig an  
die Tür klopft,

setzt er sich zu uns an den Tisch.  
Diese Freigebigkeit passt (zu uns),  
das Volk leugnet es nie ab.

Die Freude der Armut  
liegt in diesem großen Reichtum,  
zu geben und glücklich zu sein.

*Refrain*

Vier (weiß) angestrichene Wände,  
ein Duft von Rosmarin,  
eine Traube vergoldeter Weinbeeren,  
zwei Rosen im Garten,  
einen „Heiligen Josef“ auf einer Kachel,  
und dazu die Frühlingssonne,  
ein Kussversprechen,  
zwei Arme, die auf mich warten.

Dies ist gewiss ein portugiesisches Haus,

In der armen Gemütlichkeit meines Heims  
gibt es eine Überfülle an Zärtlichkeit.

Und die Gardine am Fenster ist der  
Mondschein

und [auch] die Sonne, die darauf fällt.

Man braucht wenig, sehr wenig,

um sich zu erfreuen

an einem einfachen Leben:

Nur Liebe, Brot und Wein

und ein *caldo verde*

dampfend in der Schüssel.