

# Ó rama, ó que linda rama

Alentejo

Estríbilo

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a dotted quarter note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a dotted quarter note followed by eighth notes. Below the music, the lyrics are written in Portuguese, corresponding to the notes:

O rama, ó que lin - da ra - ma, ó ra - ma  
Que an - da a - qui na ro - da in - tei - ra, a - qui e em  
da o - li - vei - ra, o meu par é o mais  
qual-quer lu - gar, ó ra - ma, ó que lin - da  
lin - do que an - da a - qui na ro - da in - tei - ra.  
ra - ma, ó ra - ma do o - li - val. \_\_

1 Eu gosto muito de ouvir  
Cantar a quem aprendeu.  
Se houvera quem me ensinara,  
Quem aprendia era eu.  
Ó rama, ...

2 Não me invejo de quem tem  
Carros, parelhas e montes.  
Só me invejo de quem bebe  
Água em todas as fontes.  
Ó rama, ...

3 Fui plantar a salsa verde,  
Lá longe dos olivais.  
Para ver se te esquecia  
Cada vez me lembras mais.  
Ó rama, ...

## Ó rama, ó que linda rama

### *Estríbilho*

Ó rama,  
ó que linda rama,  
ó rama da oliveira,  
o meu par é o mais lindo,  
que anda aqui  
na roda inteira.  
Que anda aqui na roda inteira,  
aqui e em qualquer lugar,  
ó rama, ó que linda rama,  
ó rama do olival.

1

Eu gosto muito de ouvir  
Cantar a quem aprendeu.  
Se houvera  
quem me ensinara,  
Quem aprendia era eu.

2

Não me invejo de quem tem  
Carros, parelhas  
e montes.  
Só me invejo de quem bebe  
Água em todas as fontes.

3

Fui plantar  
a salsa verde,  
Lá longe dos olivais.  
Para ver  
se te esquecia  
Cada vez me lembras mais.

### *Kehrreim*

Oh, Blattwerk,  
oh welch schönes Blattwerk,  
oh, Blattwerk vom Olivenbaum,  
oh, mein Tanzpartner ist der schönste,  
(welcher tanzt) hier  
in der [ganzen] Runde.  
Hier im ganzen Kreis,  
hier und an irgend einem (anderen) Ort,  
oh, Blattwerk vom Olivenhain.

Ich mag gerne hören  
(das) Singen von dem, der es gelernt hat.  
Wenn es jemanden gäbe,  
der (es) mich lehrte,  
diejenige, die es lernte, wäre ich.

Ich beneide nicht denjenigen, der besitzt  
Wagen, Ochsenpaare  
und Berge (=*Nutzland*).  
Allein beneide ich denjenigen, der trinkt  
vom Wasser aus allen Quellen.

Ich bin gegangen zu pflanzen  
die grüne Petersilie,  
weit weg von den Olivenhainen.  
Um zu sehen,  
ob ich dich vergessen könnte,  
(aber) desto mehr denke ich an dich.

VSL/HWL 100501

---

(1605) I/ Portugiesisch (Alentejo)

ORA