

Olhos azuis são ciúmes

O - lhos a - zuis são ci - ú - mes, os meus
Ten - ho ci - ú - me nos o - lhos, fir - mê -

1. 2. *Estrilho*
o - lhos a - zuis são. O-la ré quem
za no co - ra - ção._____

brin - ca,_____ o-la ré quem tem, o - la réquem

brin-ca, brin-ca, o - la ré quem brin-ca bem._____

The musical score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff contains the first line of lyrics. The second staff contains the second line of lyrics and a chorus section with two first endings. The third staff continues the lyrics. The fourth staff concludes the piece with a double bar line.

- 1 Olhos azuis são ciúmes, os meus olhos azuis são.
Tenho ciúme nos olhos, firmêza no coração.
Estrilho:
Ola ré quem brinca,
ola ré quem tem,
ola ré quem brinca, brinca,
ola ré quem brinca bem.
- 2 Olhos azuis são ciúmes, os verdes são lisongeiros.
Os olhos acastanhados são os leais verdadeiros. (ESTR.)
- 3 Não canto por bem cantar, nem por bem cantar o digo.
Canto para aliviar penas que trago comigo. (ESTR.)

Olhos azuis são ciúmes

1

Olhos azuis são ciúmes,
os meus olhos azuis são.
Tenho ciúme nos olhos,
firmêza no coração.

Blaue Augen sind eifersüchtig,
meine Augen sind blau.
Ich habe Eifersucht in den Augen,
Festigkeit im Herzen.

Estribilho:

Ola ré
quem brinca,
ola ré
quem tem,
ola ré quem brinca, brinca,
ola ré
quem brinca bem.

Kehrreim:

So ist es,
wer spielt,

wer hat,

wer spielt gut.

2

Olhos azuis são ciúmes,
os verdes são lisongeiros.
Os olhos acastanhados
são os leais verdadeiros.

Blaue Augen sind eifersüchtig,
die grünen sind schmeichelhaft.
Die bräunlichen Augen
sind die ehrlich wahren.

3

Não canto por bem cantar,
nem por bem cantar o digo.
Canto para aliviar penas
que trago comigo.

Ich singe weder um gut zu singen,
noch um gut zu singen, sage ich.
Ich singe um zu lindern Schmerzen,
die ich trage bei mir.

SG/HWL 151188