

Mrs. McGrath

Street Ballad

1. "Oh Mrs. Mc Grath," the ser - geant said,
2. So Mrs. Mc Grath lived on the sea -
3. "Oh Cap - tain dear, where have you been
4. Then up comes Ted with - out any legs

"Would you like to make a sol-dier out of your son Ted,
shore_ For the space of se-ven long years or more
Have_ you been sail-ing on the Me-di - ter - re - en
And_ in their place he has_ two woo-den pegs

With a scar - let coat and a big cocked hat, Now
Till she saw a big ship sail-ing into the bay "Here's
Or have you any ti - dings of my son Ted Is
She kissed him a do - zen_ times or two Say -

Mrs. Mc Grath, would - n't you like that?"
my son Ted, wish - a, clear the way."
the poor boy liv - ing or is he dead?"
ing "Ho - ly Mo - ses_ 'tis - n't you."

Chorus 1.
Wid yer too-ri-aa, fol-the-didd-le-aa, Too-ri-oo - ri oo-ri-aa,
Too-ri - oo - ri - oo - ri - aa. Láv beg, the Cra-cker, O.

ad. lib.

- 5 "Oh then were ye drunk or were ye blind
That ye left yer two fine legs behind
Or was it walking upon the sea
Wore yer two fine legs from the knees away?"
- 6 Oh I wasn't drunk and I wasn't blind
But I left my two fine legs behind
For a cannon ball on the fifth of May
Took my two fine legs from the knees away."
- 7 "Oh then Teddy me boy", the widow cried,
"Yer two fine legs were yer mammy's pride
Them stumps of a tree wouldn't do at all
Why didn't ye run from the big cannon ball?
- 8 All foreign wars I do proclaim
Between Don John and the King of Spain
And by herrins I'll make them rue the time
That they swept the legs from a child of mine.
- 9 Oh then, if I had you back again
I'd never let ye go to fight the King of Spain
For I'd rather my Ted as he used to be
Than the King of France and his whole Navee."

Mrs. McGrath

Street Ballad

1

“Oh Mrs. McGrath”,
the sergeant said,
“Would you like
to make a soldier
out of your son Ted,
With a scarlet coat
and a big cocked hat,
Now Mrs. McGrath,
wouldn’t you like that?”

CHORUS:

Wid yer too-ri-aa, fol-the-diddle-aa, *Füllsel* (irisch Lámh bheag = Hand kleine)
Too-ri-oo-ri-oo-ri-aa. Láv beg, the Cracker, O¹.

2

So Mrs. McGrath lived
on the sea-shore
For the space
of seven long years or more
Till she saw a big ship
sailing into the bay
“Here’s my son Ted,
wisha², clear the way.”

3

“Oh Captain dear,
where have you been
Have you been sailing
on the Mediterreen
Or have ye any tidings
of my son Ted
Is the poor boy living
or is he dead?”

4

Then up comes Ted
without any legs
And in their place
he has two wooden pegs
She kissed him
a dozen times or two
Saying “Holy Moses
'tisn't you.”

Straßenballade

„Oh, Frau McGrath,“
sagte der Sergeant,
„würden Sie gerne
einen Soldaten machen
aus ihrem Sohn Ted,
mit einem scharlachroten Rock
und einem großen Zweispitz;
nun, Frau McGrath,
hätten Sie das nicht gern?“

So lebte Frau McGrath
an der Seeküste
für die Dauer
von sieben langen Jahren oder mehr
bis sie ein großes Schiff sah,
das in die Bucht segelte;
„Hier kommt mein Sohn Ted,
macht den Weg frei.“

„Oh lieber Kapitän,
wo seid ihr gewesen,
segeltet ihr
auf dem Mittelmeer,
oder habt ihr irgendeine Nachricht
von meinem Sohn Ted.
Lebt der arme Junge
oder ist er tot?“

Dann kommt Ted daher
ohne Beine,
und statt dessen
hat er zwei hölzerne Pflöcke.
Sie küsstet ihn
ein Dutzend Mal oder mehr
und sagt „Heiliger Moses,
du bist (doch) nicht du.“

5

“Oh then were ye drunk
or were ye blind
That ye left
yer two fine legs behind
Or was it walking upon the sea
Wore yer two fine legs
from the knees away?”

6

“Oh I wasn’t drunk
and I wasn’t blind
But I left
my two fine legs behind
For a cannon ball on the fifth of May
Took my two fine legs
from the knees away.”

7

“Oh then Teddy me boy,”
the widow cried,
“Yer two fine legs
were yer mammy’s pride
Them stumps of a tree
wouldn’t do at all
Why didn’t ye run
from the big cannon ball?

8

All foreign wars I do proclaim
Between Don John
and the King of Spain
And by herrins
I’ll make them rue the time

That they swept the legs
from a child of mine.

9

Oh then,
if I had you back again
I’d never let ye go
to fight the King of Spain
For I’d rather my Ted
as he used to be
Than the King of France
and his whole Navee.”

„Oh, warst du betrunken
oder warst du blind,
dass du liebst
deine beiden hübschen Beine zurück,
oder geschah es beim Spaziergang übers Meer,
dass du deine beiden hübschen Beine
bis unterhalb der Knie abgelaufen hast?“

„Oh, ich war nicht betrunken
und ich war nicht blind,
sondern ich verlor
meine beiden hübschen Beine
wegen einer Kanonenkugel am 5. Mai,
die meine beiden hübschen Beine
unterhalb der Knie nahm.“

„Ach, Teddy, mein Junge,“
schrie die Witwe,
„deine zwei hübschen Beine
waren deiner Mutter Stolz,
diese Holzstümpfe
genügen überhaupt nicht;
warum bist du nicht weggerannt
vor der großen Kanonenkugel?

Zum Teufel mit allen fremden Kriegen
zwischen Don John
und dem König von Spanien
und verflucht (*wörtl.* bei den Heringen),
sie werden es noch bereuen
(*wörtl.* ich mache sie bereuen die Zeit),
dass sie hinwegfegten die Beine
von meinem Kind.

Und dann,
wenn ich dich zurück hätte
ließ ich dich nie mehr gehen,
um den König von Spanien zu bekämpfen,
denn ich hätte lieber meinen Ted,
wie er gewesen ist,
als den König von Frankreich
und seine ganze Flotte.“

¹ *Füllsel* (etwa: der tolle Typ)

² *Interjektion*, von irisch *muise* (in der Tat)