

Si canto me dicen loco

Jota



Y si no can-to, co - bar - de, _____



si can - to me di - cen lo - co, _____



y si no can-to, co - bar - de, _____



si be - bo vi - no, bo - rra - cho, _____
si no be - bo, mi - se - ra - ble, _____



si no be - bo, _____
si can - to, me _____



mi - se - ra - ble, _____
di - cen lo - co. _____

Si canto me dicen loco

*Jota**

Si canto	(a)	Wenn ich singe,
me dicen loco,		nennt man mich (einen) Verrückten,
Y si no canto,	(b)	und wenn ich nicht singe,
cobarde,		nennt man mich (einen) Feigling,
Si bebo vino,	(c)	wenn ich Wein trinke,
borracho,		nennt man mich (einen) Trunkenbold,
Si no bebo,	(d)	wenn ich nicht trinke,
miserable.		nennt man mich (einen) Geizhals.

* *Die Jota*, ein für die Landschaften Aragón und Navarra charakteristisches Tanzlied im schnellen 3/8- oder langsameren 3/4 Takt.
Die Jota besteht aus zwei Teilen, der Strophe (*copla*) und dem Refrain (*estribillo*). Dieser wird oft nur gespielt. Die Strophe besteht aus vier achtsilbigen Zeilen *abcd*, die in der Regel, wie hier, in der Reihenfolge *babdda* angeordnet sind.

VDL/EF/CH 150395