

## Wånn du durchgehst durchs Tål

A musical score for a folk song. It consists of six staves of music in common time (indicated by '3') and a key signature of one flat (B-flat). The vocal line is in soprano C-clef. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with 'Wånn du durch-gehst durchs Tål, he Bua jauz no a -'. The second staff continues with 'mål, dåss i di no-mål hea, viel-leicht nåch-r nix\_'. The third staff begins with 'mehr. Hå- li - e, hå - li - e, du - li - e, hå - li -'. The fourth staff continues with 'e, hå - li - e, hå - li - e, tu - li - e.'

*Frauen* 1 Wånn du durchgehst durchs Tål, he Bua, jauz no amål,  
dåss i di nomål hea, vielleicht nåchr nix mehr.

*Männer* 2 Wånn i wischpl und schrei, und du hörst mi nit glei,  
so muass i vastehn, dåss i weiter soll gehen.

*Frauen* 3 Mei herzliaber Bua, wånn du fürgehst, kehr zua,  
wånn du manst, dåss i schläf, wirf a Stanle aufs Dåch.

*Frauen* 4 I hör nix mehr wischpln, i hör nix mehr schrein:  
mei Bua muass schon über die Granizn sein.

*Männer* 5 Wånn i furt müsst in d' Fremd, schau i mi no amål um,  
kimmst nix nåchi mei Diandl? Wia lad is mir drum.

*Alle* 6 Die Äuglan voll Wasser, an Tropfn auf da Wång,  
es müassent zwa Liabe auseinander sein gång.