

On dich musz ich mich aller Frewden Maszen

Jakob REGNART, 1576
(1540 - 1599)

S
On dich muß ich mich al - ler frew-den mas - zen, al - ler frew-den mas - zen. Wo du nit bist,

A/T
On dich muß ich mich al - ler frew-den mas - zen, al - ler frew-den mas - zen. Wo du nit bist,

B
On dich muß ich mich al - ler frew-den mas - zen, al - ler frew-den mas - zen. Wo du nit bist,

wo du nit bist, da mag mich nichts er - frew - en, da mag mich nichts er-frew - en.

wo du nit bist, da mag mich nichts er - frew-en, da mag mich nichts er - frew - en. Kompt

wo du nit bist, da mag mich nichts er - frew - en, da mag mich nichts er-frew - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner trew - en. 1. 2. trew - en.

al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner trew - en. Kompt trew - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner trew - en. trew - en.

On dich musz ich mich aller Frewden Maszen

Jakob REGNART, 1576
(1540 - 1599)

S
On dich muß ich mich al - ler freu - den mas - zen, al - ler freu - den mas - zen. Wo du nit bist,

A
On dich muß ich mich al - ler freu - den mas - zen, al - ler freu - den mas - zen. Wo du nit bist,

T
On dich muß ich mich al - ler freu - den mas - zen, al - ler freu - den mas - zen. Wo du nit bist,

wo du nit bist, da mag mich nichts er - freu en, da mag mich nichts er - freu - en.

wo du nit bist, da mag mich nichts er - freu - en, da mag mich nichts er - freu - en. Kompt

wo du nit bist, da mag mich nichts er - freu - en, da mag mich nichts er - freu - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner treu - en. 1. 2. treu - en.

al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner treu - en. Kompt treu - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner treu - en. treu - en.

On dich musz ich mich aller Frewden Maszen

Jakob REGNART, 1576
(1540 - 1599)

S
On dich muß ich mich al - ler freu - den mas - zen, al - ler freu - den mas - zen. Wo du nit bist,

S
On dich muß ich mich al - ler freu - den mas - zen, al - ler freu - den mas - zen. Wo du nit bist,

A
On dich muß ich mich al - ler freu - den mas - zen, al - ler freu - den mas - zen. Wo du nit bist,

wo du nit bist, da mag mich nichts er - freu - en, da mag mich nichts er - freu - en.

wo du nit bist, da mag mich nichts er - freu - en, da mag mich nichts er - freu - en. Kompt

wo du nit bist, da mag mich nichts er - freu - en, da mag mich nichts er - freu - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner treu - en. 1. treu - en. 2. treu - en.

al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner treu - en. Kompt treu - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner treu - en. treu - en.

On dich musz ich mich aller Frewden Maszen

Jakob REGNART, 1576
(1540 - 1599)

T
On dich muß ich mich al - ler frew - den mas - zen, al - ler frew - den mas - zen. Wo du nit bist,

T
On dich muß ich mich al - ler frew - den mas - zen, al - ler frew - den mas - zen. Wo du nit bist,

B
On dich muß ich mich al - ler frew - den mas - zen, al - ler frew - den mas - zen. Wo du nit bist,

wo du nit bist, da mag mich nichts er - frew - en, da mag mich nichts er - frew - en.

wo du nit bist, da mag mich nichts er - frew - en, da mag mich nichts er - frew - en. Kompt

wo du nit bist, da mag mich nichts er - frew - en, da mag mich nichts er - frew - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner trew - en. 1. trew - en. 2. trew - en.

al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner trew - en. Kompt trew - en.

Kompt al - les her, kompt al - les her, al - lein aus dei - ner trew - en. trew - en.

Erklärung:

=====

Auf den vier vorhergehenden Seiten ist viermal das gleiche Stück wiedergegeben.

Zweimal in C-Dur für gemischte Stimmen und zweimal in F-Dur für gleiche Stimmen.

Es stehen viermal jeweils andere Schlüssel voran.

Der Nutzer mag sich für seine Verhältnisse/Besetzung die passende, richtige Version aussuchen und ausdrucken.

30.01.2018 /FF