

# In dulci júbilo

14. Jahrhundert

Strophe 3 vmtl. von Martin LUTHER substituiert.

Satz: Bartholomäus GESIUS, 1601

Text und Melodie im 16. Jahrhundert neugefaßt.

Cantus *c.f.*  
Altus  
Tenor  
Bassus

In dul-ci ju-bi-lo nu-sin-get und seyt fro: Un-sers her-zens won-ne leyt in præ-se-pi-o

und leuch-tet als die son-ne ma-tris in gre-mi-o. Al-pha es et O, Al-pha es et O!

2. O Jesu parvule, nach dir ist mir so we;  
tröst mir myn gemüte, o puer optime,  
durch aller juncfrawn güte, o princeps gloria.  
Trahe me post te, trahe me post te!

3. O Patris caritas! O nati Ionitas!  
Wir wern all verloren per nostra crimina;  
so hat er uns erworben cælorum gaudia.  
Eya, wern wir da, eya, wärn wir da!

4. Ubi sunt gaudia? ( ) Nirgend mer denn da;  
da die engel singen ( ) nova cantica  
( ) und die schellen klingen in Regis curia.  
Eya, wärn wir da, eya, wärn wir da!