

## No se va la paloma, no

*Allegro*

*Coro*

Léon

No se va la pa - lo - ma, no;  
no se va que la trai - go yo.

*Solo*

1. Si se va que se va - ya, que ya vol - ve -  
que de - jó los pi - cho - nes a me - dio cri -

2. Los pi - cho - nes la lla - man des - de el pa - lo -  
des - de le - jos la ma - dre ya re - tor - na -

[1.] [2.] al Fin

rá; \_\_\_\_\_  
-ar.  
  
mar; \_\_\_\_\_  
-rá.

Coro No se va la paloma, no;  
no se va, que la traigo yo.

- 1 Si se va que se vaya, que ya volverá;  
que dejó los pichones a medio criar.
- 2 Los pichones la llaman desde el palomar;  
desde lejos la madre ya retornará.

## No se va la paloma, no

*Coro*

No se va la paloma, no;  
no se va,  
que la traigo yo.

*Chor*

Sie entkommt nicht, die Taube, nein!  
Sie entkommt nicht,  
denn ich schaffe sie her.

1

Si se va  
que se vaya,  
que ya volverá;  
que dejó  
los pichones  
a medio criar.

Wenn sie hinwegfliegt,  
soll sie doch,  
sie wird schon wiederkommen;  
hat sie doch zurückgelassen  
die (kleinen) Täubchen  
halbwüchsig.

2

Los pichones la llaman  
desde el palomar;  
desde lejos  
la madre ya retornará.

Die Täubchen rufen nach ihr  
vom Taubenschlag her;  
und aus der Ferne  
wird die Mutter schon zurückkommen.

SG