

Charlie is my darling

Old Scots Melody



Char-lie is my dar-ling, my dar-ling, my dar-ling,



Char-lie is my dar-ling, the young Che-va-lier:



1. 'T was on a Mon-day mor-ning, Richt
2. As he cam' march-ing up the street, The
3. Wi' High-land bon-nets cock'd a-jee, And
4. They've left their bon-nie High-land hills, Their
5. Oh! There were mon-y beat-ing hearts, And



1. ear-ly in the year, When Char-lie cam' to
2. pipes play'd loud and clear, And a' the folk cam'
3. braid-swords shin-ing clear, They cam' to fight for
4. wives and bair-nies dear, To draw the sword for
5. mon-y hopes and fears, And mon-y were the

D.c. al FINE



1. oor___ toun, The___ young Che-va-lier. Oh!
2. rin-nin' oot To___ meet the Che-va-lier. Oh!
3. Scot-land's right And the young Che-va-lier. Oh!
4. Scot-land's lord The___ young Che-va-lier. Oh!
5. prayers put up For the young Che-va-lier. Oh!

Lady Carolina NAIRNE (1766 -1845)

Charlie is my darling

Old Scots Melody

alte schottische Melodie

CHORUS:

Charlie is my darling,
the young Chevalier:

Charlie ist mein Liebling,
der junge Chevalier:

1

'Twas on a Monday morning,
Richt early in the year,
When Charlie cam' to oor toun,
The young Chevalier.

Es war an einem Montagmorgen
im Frühjahr,
als Charlie in unsere Stadt kam,

2

As he cam' marching up the street,
The pipes play'd loud and clear,
And a' the folk cam' rinnin' oot

Als er die Straße heraufmarschierte,
spielten die Dudelsäcke laut und klar,
und alle Leute rannten aus
[(den Häusern),
um den Chevalier zu treffen.

To meet the Chevalier.
Oh! Charlie is my darling ...

3

Wi' Highland bonnets cock'd ajee,

And braidswords shining clear,
They cam'
to fight for Scotland's right
And the young Chevalier.

Mit keck aufgesetzten
[Highland-Käppchen,
und breiten glänzenden Schwertern,
kamen sie,
um für Schottlands Rechte zu kämpfen
und für den jungen Chevalier.

4

They've left
their bonnie Highland hills,
Their wives and bairnies dear,
To draw the sword
for Scotland's lord,
The young Chevalier.

Sie haben verlassen
ihre schönen Highland-Berge,
ihre Frauen und lieben Kinder,
um das Schwert zu ergreifen
für Schottlands Herrn,
den jungen Chevalier.

5

Oh!
There were mony beating hearts.
And mony hopes and fears,
And mony were the prayers put up
For the young Chevalier.

Es klopfen viele Herzen,
es gab viele Hoffnungen und Ängste,
und viele Gebete wurden gesprochen
für den jungen Chevalier.

SO/KH 080201