

## La cucaracha

Coro

La cu - ca - ra - cha, la cu - ca - ra - cha  
ya no pue-de ca-mi - nar, por-que no tie - ne, por-que le  
fal-ta ma-ri-hua-na que fu - mar. La cu-ca - mar.  
(u-na pa-ta par' an - dar.)

Solo

1. Un pa - na - de - ro fué\_a mi - sa,  
2.Cuan - do u - no quie - re\_a u - na  
3. Mi ve - ci - na de en - fren - te  
4. Ya mu - rió la cu - ca - ra - cha,  
no\_en - con - tran - do que re - zar,  
Y es - ta u - na no lo quie - re,  
Se lla - ma - ba Do - ña Cla - ra,  
Ya la lle - van a en - ter - rar  
le pi - dió\_a la Vir - gen pu - ra,  
Es lo mí - smo que si un cal - vo  
Y si no es - tu - vie - ra muer - ta  
En - tre cua - tro zo - pi - lo - tes

D.S. al Fine

di - ne - ro pa - ra gas - tar. La cu - ca -  
En la cal - le\_en - cuen - tra un pei - ne.  
Es pro - ba - ble se lla - ma - ra.  
Y un ra - tón de sa - cris - tan.

5 Una cosa me da risa:  
Pancho Villa sin camisa;  
Ya se van los Carrancistas  
Porque vienen los Villistas.

6 Necesito un automóvil  
Para hacer la caminata,  
Al lugar a donde mandó  
La Convención Zapata.

7 Con las barbas de Carranza  
Voy a hacer una toquilla,  
Pa ponérsela al sombrero  
de su padre Pancho Villa.

8 Las muchachas son de oro;  
Las casadas son de plata;  
Las viudas son de cobre,  
Y las viejas hoja lata.

9 Las muchachas de Las Vegas  
Son muy altas y delgaditas,  
Pero son más pedigüeñas  
Que las ánimas benditas.

10 Las muchachas de la villa  
No saben ni dar un beso,  
Cuando las de Albuquerque  
Hasta estiran el pescuezo.

11 Las muchachas mexicanas  
Son lindas como una flor,  
Y hablan tan dulcemente  
Que encantan de amor.

etc. etc.

## La cucaracha

La cucaracha, la cucaracha  
ya no puede caminar,  
porque no tiene,  
porque le falta  
marihuana que fumar.  
(una pata par' andar.).

1  
Un panadero fué a misa,  
no encontrando que rezar,  
le pidió a la Virgen pura,  
dinero para gastar.

La cucaracha, ...

2  
Cuando uno quiere a una  
Y esta una no lo quiere,  
Es lo mismo que si un calvo  
En la calle encuentra un peine.

3  
Mi vecina de enfrente  
Se llamaba Doña Clara,  
Y si no estuviera muerta  
Es probable se llamará.

4  
Ya murió la cucaracha,  
Ya la llevan a enterrar  
Entre cuatro zopilotes  
Y un ratón de sacristán.

5  
Una cosa me da risa:  
Pancho Villa sin camisa;

Ya se van los Carrancistas  
Porque vienen los Villistas.

Die Kakerlake  
kann nicht mehr laufen,  
weil sie nicht hat,  
weil ihr fehlt  
Marihuana zum Rauchen.  
(eine Pfote um zu laufen.)

Ein Bäcker ging in die Messe;  
da er nichts fand zu erbeten,  
bat er die reine Jungfrau,  
um Geld zum Verschwenden.

Wenn einer eine begehrt  
und jene eine ihn nicht mag,  
ist es das gleiche, als wenn ein Glatzkopf  
auf der Straße findet einen Kamm.

Meine Nachbarin von gegenüber  
hieß Frau Clara,  
und wenn sie nicht gestorben wäre,  
hieße sie es wahrscheinlich (noch).

Schon ist gestorben die Kakerlake,  
schon wird sie zu Grabe getragen  
zwischen vier Aasgeiern  
und einer Maus als Küster.

Eine Sache macht mich lachen:  
Pancho Villa am Ende  
(*wörtl.* ohne Hemd);  
schon gehen die Carrancistas  
weil die Villistas kommen.

6  
Necesito un automóvil  
Para hacer la caminata,  
Al lugar a donde mandó  
La Convención Zapata.

7  
Con las barbas de Carranza  
Voy a hacer una toquilla,  
Pa ponérsela al sombrero  
de su padre Pancho Villa.

8  
Las muchachas son de oro;  
Las casadas son de plata;  
Las viudas son de cobre,  
Y las viejas hoja lata.

9  
Las muchachas de Las Vegas  
Son muy altas y delgaditas,  
Pero son más pedigüeñas  
Que las ánimas benditas.

10  
Las muchachas de la villa  
No saben ni dar un beso,

Cuando las de Albuquerque  
Hasta estiran el pescuezo.

11  
Las muchachas mexicanas  
Son lindas como una flor,  
Y hablan tan dulcemente  
Que encantan de amor.

Ich benötige ein Automobil,  
um die Wanderung zu vollbringen,  
zur Stelle, wohin befahl  
das Konvent Zapata.

Mit dem Bart von Carranza  
werde ich ein Hutband machen,  
um es an den Sombrero zu stecken  
von seinem Meister Pancho Villa.

Die Mädchen sind aus Gold;  
die Ehefrauen sind aus Silber;  
die Witwen sind aus Kupfer,  
und die Alten aus Blech!

Die Mädchen aus Las Vegas  
sind sehr groß und hübsch schlank,  
aber sie sind zudringlicher  
als die Seelen im Fegefeuer.

Die Mädchen der Stadt  
können nicht einmal küssen  
(*wörtl.* verstehen nicht einmal  
zu geben einen Kuss),  
während jene aus Albuquerque  
sogar den Hals strecken.

Die mexikanischen Mädchen  
sind hübsch wie eine Blume,  
und sprechen so sanft,  
dass sie [einen] bezaubern mit Liebe.