

## Der Tod von Basel

Musical score for 'Der Tod von Basel'. The score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music. The lyrics are: 'Als ich ein jung Ge - sel - le war, nahm ich ein stein-alt Weib; ich hatt' sie kaum drei Ta - ge, Ti - ta - Ta - ge, da hat's mich schon ge - reut, da hat's mich schon ge - reut.'

- 2 Da ging ich auf den Kirchhof hin und bat den lieben Tod:  
„Ach lieber Tod von Basel, Bi-Ba-Basel, hol mir die Alte fort.“
- 3 Und als ich wieder nach Hause kam, meine Alte war schon tot.  
Ich spannt die Roß an Wagen, Wi-Wa-Wagen,  
und fuhr die Alte fort.
- 4 Und als ich auf den Kirchhof kam, das Grab war schon gemacht.  
„Ihr Träger tragt fein sachte, si-sa-sachte,  
daß die Alte nicht erwacht.“
- 5 „Schartt zu, scharrt zu, scharrt immer zu das alte, böse Weib.  
Sie hat ihr Lebetage geplagt meinen jungen Leib.“
- 6 Und als ich wieder nach Hause kam, warn Tisch und Bett so weit.  
Ich wartet kaum drei Tage, und nahm ein junges Weib.
- 7 Das junge Weiberl, das ich nahm, das schlug mich nach drei Tag.  
„Ach, lieber Tod von Basel, hätt' ich meine alte Plag!“