

In peritia

5 vocum canon
L.A. SABBATINI (1739-1809)

1. 2.
In pe - ri - ti - a su - a re - qui - ren - tes

3.
mo - dos mus - si - cos, re - qui - ren - tes in pe -

4. 5.
ri - ti - a in pe - ri - ti - a su - a.

In peritia

5 vocum canon
L. A. SABBATINI (1739-1809)

In peritia sua requirentes modos musicos.

Musikalische Weisen in ihrer Erfahrung suchend.
(d.h. Man kann auch auf theoretischem Wege Liedweisen ausfindig
machen.)

vorläufige Übersetzung SG