

Tenta la fuga

Canone a due voci

Alessandro SCARLATTI
(1660–1725)

1. 2.
Ten - ta la fu - ga, ma la ten - ta in - va -
- - - - - no, ten - ta la fu - ga, ten - ta la
fu - ga, ma la ten - ta in - va - - - - - no,
ten - ta la fu - ga, ten - ta in - va - no, in - van - no.

Per chiudere

Tenta la fuga, ma la tenta invano.

(Frammento della Cantata:
„Tutto acceso a quai rai“)

Tenta la fuga

Canone a 2 voci

Kanon zu zwei Stimmen

Tenta la fuga,
ma la tenta invano.

Versucht die Fuge (Flucht),
doch versucht sie vergebens.

(Frammente della Cantata "Tutto acceso a quei rai")