

## Saranda pallikarja

## Σαράντα παλληκάρια

Musical notation for "Saranda pallikarja" in 4/4 time, treble clef. The music consists of three staves of notes. The lyrics are written below each staff. The tempo is indicated as 96 BPM.

Sa-ra-nда pal-li - kar-ja a-po ti Le-, a-po\_ ti\_\_  
Le - va - dhja pa-ne ja na pa - ti - su-ne  
tin\_ Tri - po, mor' tin\_ Tri - po - li - tsa.

Saranda pallikarja apo ti Le-,  
apo ti Levadhja  
pane ja na patisune tin Tripo-,  
mor' tin Tripolitsa.

Sto dhromo pu pijenane jerond' a-,  
mor' jerond' apandun.  
„Ora kali su jero.”-  
„Kalos ta ta , kalos ta ta pedhja.

Pu pate pallikarja, pu pate vre,  
pu pate vre pedhja?”  
„Pame ja na patisume  
tin Tripo-, mor' tin Tripolitsa!”

### **Σαράντα παλληκάρια**

1

Σαράντα παλληκάρια από τη Λε-,  
από τη Λεβαδιά,  
πάνε για να πατήσουνε την Τριπο-,  
μωρ' την Τριπολιτσά.

2

Στο δρόμο που πηγαίνανε γέροντ' α-,  
μωρ' γέροντ απαντούν.  
«Ωρα καλή σου γέρο.»-  
«Καλώς τα τα, καλώς τα τα παιδιά.

3

Που πάτε παλληκάρια, που πάτε βρε,  
που πάτε βρε παιδιά;»  
«Πάμε για να πατήσουμε  
την Τριπο-, μωρ' την Τριπολιτσά.»

**Σαράντα παλληκάρια**

1

Σαράντα παλληκάρια  
από τη Λε-,  
από τη Λεβαδιά  
πάνε  
για να πατήσουνε

την Τριπο-,  
μωρ' την Τριπολιτσά.

2

Στο δρόμο  
που πηγαίνανε  
γέροντ' α-,  
μωρ'  
γέροντ' α-παντούν.  
«Ωρα καλή σου γέρο.»  
«Καλώς τα τα,  
καλώς τα τα, παιδιά.

3

Που πάτε  
παλληκάρια,  
που πάτε βρε  
παιδιά;»  
«Πάμε  
για να πατήσουμε  
την Τριπο-,  
μωρ' την Τριπολιτσά.»

**Saranda pallikarja**

Saranda pallikarja  
apo ti Le-,  
apo ti Levadhja  
pane  
ja na patisune  
tin Tripo-,  
mor'\* tin Tripolitsa.

Sto dhromo  
pu pijenane  
jerond 'a-,  
mor'\*  
jerond' apandun;  
„Ora kali su jero”,  
„Kalos ta ta,  
kalos ta ta, pedhja.

Pu pate  
pallikarja,  
pu pate vre\*  
pedhja?”  
„Pame  
ja na patisume  
tin Tripo-,  
mor' tin Tripolitsa!”

Vierzig junge Helden  
von [dem] Le-,  
von [dem] Levadia<sup>1</sup>  
ziehen aus (wörtl. gehen),  
um zu erobern  
(wörtl. dass sie eindringen in)

[das] Tripo-,  
[he,], [das] Tripolitsa<sup>2</sup>.

Auf der Straße,  
die sie gingen,  
einen Greis,  
[heda,]  
einen Greis treffen sie;  
„(Eine) gute Zeit dir, Alter”,  
„Willkommen,  
willkommen auch ihr,  
ihr Jungen (wörtl. im Guten)

\* *mor'*= more; *vre* etwa: 'he, heda, nun'; Vokativpartikel, häufig nicht übersetzbbar

<sup>1</sup> *Levadia* (Livadia) Hauptstadt des Verwaltungsbezirks Böotien

<sup>2</sup> *Tripolitsa* (Tripolis) Hauptstadt des Verwaltungsbezirks Arkadien. Unter der Türkenherrschaft seit 1770 Mittelpunkt des (*oder* der) Peloponnes (Morea).

MF 090991